

RADIO ISF, UN MÉDIA COMME OUTIL EXTRASCOLAIRE

INTERVIEW DE MONSIEUR ALEX ET DES ENFANTS DE L'ÉCOLE SAINT-FAMILLE

Dans l'éventail d'activités extrascolaires proposées aux enfants figurent généralement le sport, les mouvements de jeunes ou encore les arts plastiques. Rares sont les occasions de pouvoir manipuler un média et pourtant, à l'institut Sainte-Famille d'Helmet, un éducateur a innové et proposé un atelier radio les mercredi après-midi... Une activité originale, ludique qui permet aux enfants de s'initier à l'art de la parole et à l'éducation aux médias... Reportage !



Par Geoffrey Dony,
coordinateur ATL Service
d'Accueil Extrascolaire de
Schaerbeek, Réseau
Coordination Enfance ASBL

Jabrane, Mohamed-Reda, Brigitte, Yveline et Siham sont en cinquième et sixième primaire à l'Institut Sainte-Famille d'Helmet et ont depuis peu une nouvelle passion : la radio. Ils ont, en effet, choisi de participer les mercredis après-midi à l'atelier radio de Monsieur Alex, éducateur de l'école. A l'aide d'une table de mixage, d'un programme son et de quelques micros enregistreurs, les enfants réalisent consciencieusement leur émission et Monsieur Alex en réalise le montage. L'émission dure une demi-heure et est composée de musique mais aussi de reportages, de contes, de chroniques et d'interviews. Elle sera ensuite diffusée sur internet. Pour y arriver, cela demande de la préparation et un travail important pour cette douzaine de journalistes en herbe.

La coopération comme moteur

L'important pour Monsieur Alex, c'est de travailler par groupe et de prendre des décisions ensemble. *“Durant le premier atelier, on choisit le thème et on divise les tâches. Les enfants choisissent ce dont ils veulent parler ainsi que la musique. Ensuite, les enfants travaillent dessus en fonction de leur vitesse. Il n'y a que quatre micros mais tout le monde aura l'occasion d'être entendu puisque c'est enregistré à l'avance. Le groupe a parfois du mal à respecter les délais et gérer le temps imparti pour réaliser l'émission. La prochaine émission est prévue le 13 décembre et elle sera donc consacrée au thème de Noël. Il y aura un conte, des sorties ciné... C'est une course contre le temps car nous n'avons que 3x2 heures pour réaliser l'émission”.*

Les enfants viennent avant tout pour s'amuser entre copains mais aussi pour pouvoir raconter des choses au public, que ce soit à leurs familles ou à des inconnus. *“Ça m'amuse, ça m'apprend à chercher, ça m'éveille. J'aime bien parler aux gens”* explique Jabrane. Son camarade Mohammed-Reda apprécie le fait de pouvoir créer l'émission et de choisir la musique. Pour lui, c'est important de faire des choix en groupe. *“On apprend à s'entraider et à choisir les bonnes idées. C'est de la coopération. En plus, je me fais des copains. Je ne connaissais pas les autres avant cet atelier, mais maintenant c'est le cas. C'est magique”*



Des objectifs multiples et pédagogiques

En dehors de l'amusement et de la coopération, les objectifs du projet sont multiples. La radio est notamment un moyen pour les enfants d'améliorer leurs compétences linguistiques. Monsieur Alex travaille également l'éducation aux médias par un éveil au sens critique. "Où est la vérité ? Que pouvons-nous dire ? Les enfants remarquent que les mêmes informations peuvent être différentes d'un média à l'autre" analyse l'éducateur.

A travers ce type d'activité, peu proposée habituellement aux enfants, Monsieur Alex travaille aussi l'estime de soi. "Certains paniquaient au début ! Après trois mois, ils maîtrisaient mieux leur voix face au micro et étaient plus à l'aise. Ce projet permet aux enfants d'oser s'exprimer. Les écoles se demandent souvent comment elles peuvent favoriser une autre forme d'expression chez l'enfant que les coups et les insultes. Le fait d'apprendre à mettre des mots sur les choses peut aider à verbaliser ce qu'il se passe dans la cour de récréation."

Une émission réalisée par les enfants

Ce projet, né il y a trois ans suite à un appel à projet remporté, a le mérite de laisser la place aux enfants et de leur donner toutes les cartes en main pour réaliser leur propre émission. Monsieur Alex supervise le projet et se porte garant du fonctionnement. "Je ne décide ni de l'ordre, ni de ce qui est fait. Le but est que l'émission soit créée et faite par eux. Je fais en sorte que les décisions soient prises ensemble, je pousse à l'autonomie. Le but est que l'adulte n'ait rien à voir avec l'émission".

Pour la prochaine émission sur le thème de Noël, les enfants recherchent des textes, les rassemblent et les mettent en forme. Un groupe de fille ; Yveline, Brigitte et Siham sont contentes de pouvoir parler aux gens même si elles avouent avoir été stressées la dernière fois. "J'étais un peu stressée mais quand j'ai commencé à lire, ça a été" explique Yveline. "Peut-être que ça passera dans le bêtisier que Monsieur Alex monte chaque année". Ses copines la rassurent "il faut parfois recommencer 10 à 15 fois pour avoir la bonne prise".

Malgré l'investissement important que cela demande, l'éducateur responsable est plus que satisfait du résultat. Il est persuadé que les objectifs du projet peuvent apporter beaucoup aux enfants et qu'ils sont complémentaires au temps scolaire.

Pour écouter les émissions, il suffit de se rendre sur le site de la radio :

📍 <http://radioisf.be/>

DES JOURNALISTES SONT DISPONIBLES : INVITEZ-LES !

L'OPÉRATION DE L'AJP "JOURNALISTES EN CLASSE" EST AUSSI ACCESSIBLE AUX ORGANISATIONS DE JEUNESSE



Par Jean-François Dumont,
Secrétaire général adjoint,
AJP

Il n'est pas si éloignée que cela, l'époque où le seul "journal" autorisé sur les bancs de l'école était le journal de classe... Aujourd'hui, heureusement, le tabou et la crainte d'introduire le loup (politique) dans la bergerie n'ont plus cours. Les classes comme les associations ont appris à utiliser les médias, à les analyser, et à produire les leurs aussi. Dans ce cadre, les enseignants de fin de primaire et du secondaire bénéficient depuis près de vingt ans d'une opportunité encore peu répandue en Europe : inviter dans leur classe un journaliste professionnel, sans aucun frais, pour deux heures de rencontre avec les jeunes, et cela pendant toute l'année. Depuis cette année, l'opération a été élargie au secteur de la jeunesse, hors du périmètre scolaire donc.

La diversité des projets

Créée par l'Association des journalistes professionnels (AJP) qui représente et défend la profession en Fédération Wallonie-Bruxelles, l'opération "Journalistes en classe" (JEC) permet ainsi chaque année à quelque 400 classes d'accueillir un ou une journaliste.

Le principe est simple. L'enseignant ou l'animateur adresse une demande à l'AJP en précisant éventuellement le profil du journaliste souhaité. S'agit-il plutôt d'un professionnel de la presse écrite, de la radio, de la télé ou d'internet ? D'un reporter, d'un journaliste sportif ou d'un cameraman ? L'AJP trouvera le bon profil parmi ses affiliés candidats à ces rencontres, et le journaliste prendra contact avec le demandeur. L'un et l'autre conviendront les modalités pratiques (date, heure) et évoqueront le projet pédagogique dans lequel s'inscrira la ren-

S'AGIT-IL PLUTÔT D'UN PROFESSIONNEL DE LA PRESSE ÉCRITE, DE LA RADIO, DE LA TÉLÉ OU D'INTERNET ? D'UN REPORTER, D'UN JOURNALISTE SPORTIF OU D'UN CAMERAMAN ?